

400MQ GALLERY APRE LA MOSTRA DI RANDA MIRZA

Beirutopia: la resistenza attraverso le foto

— ANCONA —

C'E' ANCHE l'arte tra le 'anime' del Festival Adriatico Mediterraneo. Oggi è prevista l'inaugurazione della mostra 'Beirutopia. Randa Mirza', ospitata nella Quattrecentometriquadri Gallery di via Magenta 15. La libanese Randa Mirza, fotografa e video maker, formata tra Beirut e Parigi, rivolge la sua attenzione ai contesti urbani e sociali, ai conflitti e alle situazioni di cambiamento, alle questioni di genere, per comprendere la complessità della realtà. L'opera 'Beirutopia' è una serie di grandi fotografie (80 x 100) esposte nella capitale libanese alla fine del 2011, un progetto di resistenza attraverso la fotografia. Con il suo obiettivo, nelle strade di Beirut Mirza ha indagato il processo di ricostruzione della città dopo il conflitto, confrontandolo con l'immaginario collettivo trasformatosi attraverso la fiction. La Beirut del futuro simulata e raccontata nei tabelloni pubblicitari delle Compagnie immobiliari è una città illusoria, così come lo stile di vita standardizzato che l'affianca induce a sognare qualcosa in realtà nelle mani di altri, come il lusso, il benessere.

